



Lucija Mikas

A Petra Zoranića 11, 23207 Sv. Filip i Jakov

T +385 (0)95 379 1234

M lucija.mikas@hotmail.com

Lucija Mikas *1976. je plesačica suvremenog plesa, plesna pedagoginja i učiteljica yoge. Autorica i voditeljica je sociokulturnih i umjetničkih projekata.

RADNO ISKUSTVO

PLESNA PEDAGOGIJA

- | | |
|-------------|---|
| od 2012 | Glazbena i plesna škola Blagoje Bersa, Zadar
Učiteljica suvremenog plesa i ritmike |
| 2014 - 2016 | OŠ za suvremeni ples pri OŠ Jurja Dalmatinca, Šibenik
Učiteljica suvremenog plesa i ritmike |
| 2006 - 2015 | Udruga U Pokretu IN FLUX
Trenerica za Hip hop i voditeljica plesnih radionica |
| 2007 - 2010 | Dječji vrtić Cvit, Sv. Filip i Jakov i Vrtić Biograd
Učiteljica ritmike |
| 2002 - 2003 | Freie Universität Berlin
Učiteljica klasičnog baleta |
| 1998 - 1999 | Ballett am Schloss, Urbach
Učiteljica za balet, ritmiku i jazz dance |

SUVREMENI PLES

- | | |
|-------------|---|
| od 2004 | Izvođač cjelovečernjih predstava suvremenog plesa
"Vjetrometina" (2018.; Zalet, koreografija Iva Burčul i Lucija Mikas)
"Odras" (2017.; Histeria Nova, koreograf Marija Ščekić)
"Translacija" (2014., Zalet, kor.: I. Burčul, dramaturgija: A. Acev)
"etcetc..." (2012., Orion Theatre, koreograf Mehdi Farajpour)
"Odijelo ne čini čovjeka" (2009., Zalet, koreograf Irma Omerzo)
"He danced his did" (2004., Tanzfabrik Berlin, koreogr. C. Winkler) |
| 2002 - 2014 | Izvođač i koreograf plesnih solo izvedbi
"My orange life jacket" (2014, Kazalište lutaka, Zadar); "Der Froschkoenig" (2013, TRAFO Zadar); "Desha" (2012, Kazalište lutaka, Zadar); ".trisolation.i." (2008, Arsenal, Zadar); "1000 atm" (2003, Ballhaus Naunynstrasse, Berlin); "Kalasch Nikola" (2003, Rothebühlbau, Stuttgart; int.natjecanje); "KalaschNikola" (2002, Ballhaus Naunynstrasse, Berlin); "Hosenträger" (1988, Staatsoper Stuttgart) |
| 1982 - 1992 | Učestvovanje u plesnim predstavama
Nacionala Opera u Stuttgartu i dječje predstave u Njemačkoj |

od 2002

Koreografska iskustva

Koreografije i produkcije za Glazbenu i plesnu školu Blagoje Bersa Zadar (od 2012.); Brojne koreografije i produkcije za Udrugu In Flux (2006.-2015.); Plesna predstava "Vjetrometina" (2018, Kazalište lutaka, Zadar); Urbana plesna predstava "Pinokio" (2015.: Kazalište lutaka, Zadar); Plesna predstava "mass.me.dia" (2008., Arsenal, Zadar); Koreografije plesnih sola (2002.-2014.)

KULTURNI I UMJETNIČKI PROJEKTI

2018 - 2020

Autor, umjetnički voditelj i nositelj europskog projekta "K.IN.O. – Centar za Kulturu, INovaciju i Obrazovanje" – uspostava Društveno-kulturnog centra Kino po modelu sudioničkog upravljanja u Sv. Filipu i Jakovu. Provedba dvadeset sociokulturnih i umjetničkih programa.

2006 - 2020

Autor i voditelj projekata urbane kulture za Udrugu u Pokretu InFlux "Urban Jam 023 – Hip hop, a ne dop!" (2008.-2019.); "Radionice urbanih plesova" (2015.-2020.); "URL – Urbani Laboratorij" (2016.-2017.); Urbana plesna predstava "Pinokio" (2015.)

2017

Plesna predstava "Odraž" – izvođač i koproducent

2013 - 2014

Međunarodni plesni projekt "Transit" – izvođač, autor i producent

OBRAZOVANJE

2012 - 2016

Europska Yoga Federacija

Završeno školovanje za učitelja Vedske Yoge

2013 - 2014

Sveučilište u Zadru

Pedagaško-psihološko-didaktičko-metodičko obrazovanje uz položeni stručni ispit za učitelja suvremenog plesa

1999 - 2003

Tanzakademie balance 1, Berlin

Završeno školovanje za scenskog plesača suvremenog plesa

1998 - 1999

Balletfachschule Ronecker, Stuttgart

Obrazovanje u plesnoj pedagogiji

1998 - 1999

John Cranko Schule, Stuttgart

Obrazovanje u klasičnom baletu pri Državnoj operi Stuttgart

1987 - 1996

Koenigin Katharina Stift, Stuttgart

Opće obrazovanje i polaganje mature u klasičnoj gimnaziji

DODATNI PODACI

od 2019

Umjetničke organizacije Irida

Umjetnička voditeljica i osnivačica

od 2006

Udruge U Pokretu In Flux

Predsjednica, osnivačica i umjetnička voditeljica

2004

Free the dragon Filmproduktion, Berlin

Asistentica produkcije za video spotove